



ООО «ВиваСити»
ИНН 7804431881 / КПП 781301001
р/с 40702810203000025356 в Филиале «Северная столица»
АО «Райффайзенбанк», к/с 30101810100000000723, БИК 044030723
197022, г. СПб, ул. Инструментальная, д.3, лит. К
тел.: 8 (812) 642-66-20, web-сайт: www.sc-vivacity.ru
Лицензия МЧС № 8-Б/00391 от 28 апреля 2012 г.
Допуск Ассоциация СРО «ОсноваПроект»
№ ВРОП-7804431881/41 от 17 января 2023 г.
Лицензия КГИОП № МКРФ 20142 от 18 марта 2020 г.

Заказчик – ГБУ ДО Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования дворец
творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28/21, лит. А**

**Проектная документация на ремонт и приспособление объекта
культурного наследия регионального значения "Женская гимназия"
для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений**



**Раздел 3. Проект приспособления.
Часть 1. Пояснительная записка**

310-2023-АР-ПЗ

**Санкт - Петербург
2023 г.**

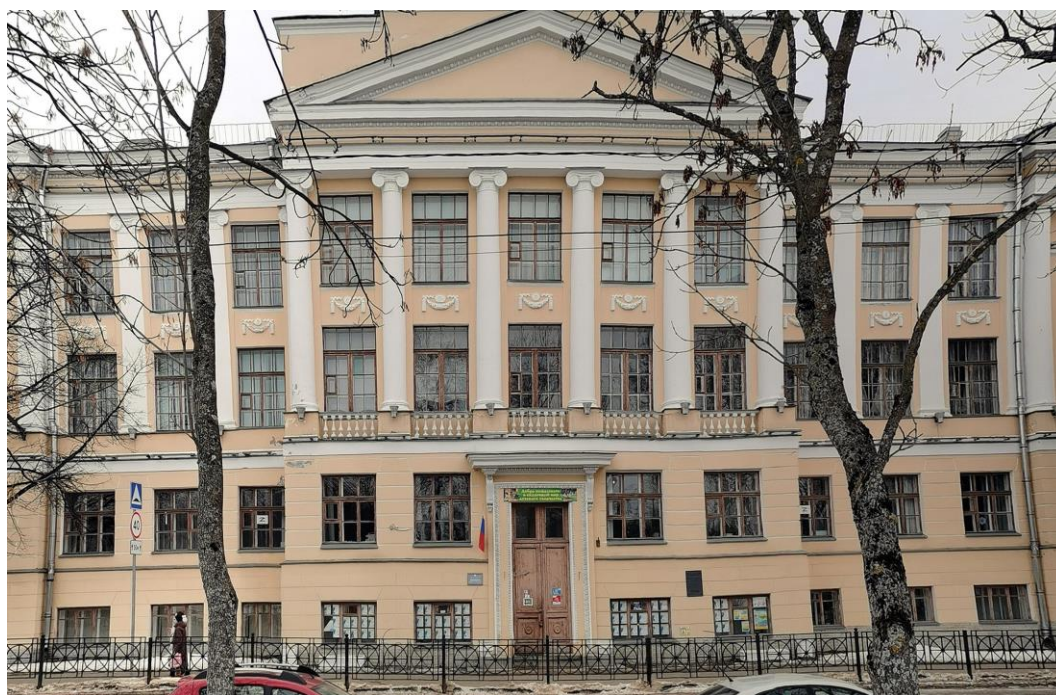


ООО «Вивасити»
ИНН 7804431881 / КПП 781301001
р/с 40702810203000025356 в Филиале «Северная столица»
АО «Райффайзенбанк», к/с 30101810100000000723, БИК 044030723
197022, г. СПб, ул. Инструментальная, д.3, лит. К
тел.: 8 (812) 642-66-20, web-сайт: www.sc-vivacity.ru
Лицензия МЧС № 8-Б/00391 от 28 апреля 2012 г.
Допуск Ассоциация СРО «ОсноваПроект»
№ ВРОП-7804431881/41 от 17 января 2023 г.
Лицензия КГИОП № МКРФ 20142 от 18 марта 2020 г.

Заказчик – ГБУ ДО Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования дворец
творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28/21, лит. А**

**Проектная документация на ремонт и приспособление объекта
культурного наследия регионального значения "Женская гимназия"
для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений**



**Раздел 3. Проект приспособления.
Часть 1. Пояснительная записка**

310-2023-АР-ПЗ




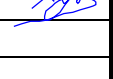
Генеральный директор: _____ Скузоров А.Е.

ГИП: _____ Перов Д.Ф.

**Санкт - Петербург
2023 г.**

СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ 1

| Обозначение | Наименование | Примечание. Номер листа |
|-----------------|--|----------------------------|
| 310-2023-AP-C | Содержание Части 1 | 3 |
| 310-2023-AP-СПД | Состав проектной документации | 4 |
| 310-2023-AP-ПЗ | Часть 1. Пояснительная записка | 5 |
| | Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений) № 01-21-15164/22 | 10 |
| | Задание на проектирование (Приложение № 1 к описанию объекта закупки) | 16 |
| | Лицензия № МКРФ 20142 от 18 марта 2020 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации | 20 |
| | Лицензия МЧС № 8-Б/00391 от 28 апреля 2012 г. на осуществление деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений | 23 |
| | Выписка из реестра лицензий МЧС России в области пожарной безопасности. Регистрационный номер лицензии № 77-06-2012-000433 (8-Б/00391) от 28 апреля 2012 г. | 25 |
| | Выписка из реестра членов саморегулируемой организации Ассоциация СРО «ОсноваПроект» № ВРОП-7804431881/45 от 24 мая 2023 г. | 27 |

| Инв.№ подл. | Изм. | Кол.уч | Лист | № док. | Подпись | Дата | Взам.инв № | Подпись и дата | 310-2023-AP-C | | | |
|-------------|----------|--------|-----------|--------|---|-------|------------|----------------|--|------|--------|---|
| | | | | | | | | | Стадия | Лист | Листов | |
| | | | | | | | | | ГБУ ДО Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28/21, лит. А | | | |
| | ГИП | | Перов | |  | 05.23 | | | Содержание Части 1 | П | 1 | 1 |
| | Разраб. | | Бывших | |  | 05.23 | | | | | | |
| | Проверил | | Барабанов | |  | 05.23 | | | | | | |
| | Н.контр. | | Скцгоров | |  | 05.23 | | | | | | |
| | | | | | | | | | ООО «ВиВаСити» | | | |

СОСТАВ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

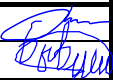


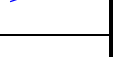
Проектная документация на ремонт и приспособление объекта культурного наследия регионального значения "Женская гимназия" (в составе «Ансамбль зданий по Пушкинской ул. Труда») (Основание: решение исполкома Ленгорсовета №650 от 25.08.1975) для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28, лит. А, в соответствии с Задаaniem на проектирование Заказчика работ – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга, и Задаaniem КГИОП №01-21-15164/22 от 07.07.2022 г., состоит из следующих разделов:

| Обозначение (шифр) | Наименование | Прим. |
|---|---|-------|
| Раздел 1. Предварительные работы | | |
| 310-2023-АР-ИРД | Часть 1. Исходно-разрешительная документация | |
| 310-2023-АР-ФФ | Часть 2. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту | |
| Раздел 2. Комплексные научные исследования | | |
| 310-2023-АР-КНИ1 | Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования | |
| 310-2023-АР-КНИ2 | Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования | |
| 310-2023-АР-КНИЗ | Часть 3. Инженерно-техническое обследование здания | |
| Раздел 3. Проект приспособления | | |
| 310-2023-АР-ПЗ | Часть 1. Пояснительная записка | |
| 310-2023-АР | Часть 2. Архитектурные решения | |
| 310-2023-АР-ДВ | Часть 3. Дефектная ведомость | |

Технические решения, принятые в проектной документации, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Главный инженер проекта

Д.Ф. Перов

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|------|-----------|--------|---|-------|--|----------------|------|--------|
| Взам.инв № | | | | | | | 310-2023-АР-СПД | | | |
| | | | | | | | ГБУ ДО Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28/21, лит. А | | | |
| Подпись и дата | Изм. | Кол. | Лист | № док. | Подпись | Дата | Состав проектной документации | Стадия | Лист | Листов |
| | ГИП | | Перов | |  | 05.23 | | П | 1 | 1 |
| Инв.№ подл. | Разраб. | | Бывших | |  | 05.23 | | ООО «ВиваСити» | | |
| | Проверил | | Барабанов | |  | 05.23 | | | | |
| | Н.контр. | | Скцгоров | |  | 05.23 | | | | |

Часть 1. Пояснительная записка

Данная проектная документация содержит решения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений в здании государственного бюджетного учреждения дополнительного образования дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28/21, лит. А.

Объектом культурного наследия (далее – ОКН) является объект культурного наследия регионального значения “Женская гимназия” в составе комплекса «Ансамбль зданий по Пушкинской улице и ул. Труда» (Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 №650).

«Раздел 3. Проект приспособления» разработан на основании:

- Адресной программы на 2022 год;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-15164/22, утвержденное 07.07.2022 начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Е.Е. Ломакиной;

- Задания Заказчика,

и в соответствии:

- ФЗ №123-ФЗ от 22.07.2008 «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;

- СП 1.13130.2020 «СИСТЕМЫ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ ЗАЩИТЫ. Эвакуационные пути и выходы»;

- СП 118.13330.2022 «Общественные здания и сооружения»;

- ГОСТ 11214-2003 «Блоки оконные деревянные с листовым остеклением»;

- ГОСТ 475-2016 «Блоки дверные деревянные и комбинированные»;

- ГОСТ 31173-2016 «Блоки дверные стальные»;


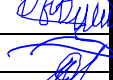

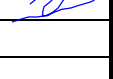
- ГОСТ Р 57327-2016 «Двери металлические противопожарные».

- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ Р 21.101.2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Письмом Минкультуры РФ от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП “О разъяснениях порядка проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности такого объекта”;

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|----------|--------|-----------|--------|---|-------|--|------|--------|
| Взам.инв № | | | | | | | 310-2023-АР-ПЗ | | |
| | | | | | | | ГБУ ДО Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28/21, лит. А | | |
| Подпись и дата | Изм. | Кол.уч | Лист | № док. | Подпись | Дата | | | |
| | ГИП | | Перов | |  | 05.23 | Стадия | Лист | Листов |
| Инв.№ подл. | Разраб. | | Бывших | |  | 05.23 | П | 1 | 5 |
| | Проверил | | Барабанов | |  | 05.23 | | | |
| | Н.контр. | | Скцгоров | |  | 05.23 | | | |
| Пояснительная записка | | | | | | | ООО «ВиВаСити» | | |
| Части 2. Архитектурные решения | | | | | | | | | |

- Приказом Минкультуры РФ от 05.06.2015 г. № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия»;

- Приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942 "Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия».

Целью замены оконных и дверных заполнений в здании государственного бюджетного учреждения дополнительного образования дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга является устранение выявленных дефектов и повреждений окон и дверей, неплотностей по периметру и внутри оконных коробок для предотвращения теплопотерь в здании ОКН.

«Раздел 3. Проект приспособления» включает в себя:

- «Часть 1. Пояснительная записка» (шифр: 310-2023-AP-ПЗ);
- «Часть 2. Архитектурные решения» (шифр: 310-2023-AP);
- «Часть 3. Дефектная ведомость» (шифр: 310-2023-AP-ДВ).

«Часть 1. Пояснительная записка» разработана с целью описания общих данных проектной документации, мероприятий по сохранению объекта, проекта организации работ, отображения исходных технических заданий для разработки проектной документации.

Общие данные

Основной комплект чертежей 310-2023-AP содержит решения по приспособлению выявленного объекта культурного наследия для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений в здании государственного бюджетного учреждения дополнительного образования дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28/21, лит. А.

Целью замены оконных и дверных заполнений в здании государственного бюджетного учреждения дополнительного образования дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга является неудовлетворительное состояние окон и дверей, имеющие рассохшесть, поражение грибком и соответствующую потерю должной целостности и герметичности, не отвечающей требованиям по теплотехнике, микроклимату и др. нормативных показателей по безопасности ОКН.

Исходными данными для разработки настоящих чертежей являются:

- Договор на проектирование № 0372200231522000018/ДО ДТ от «03» февраля 2023 г.
- Результаты предпроектных изысканий;
- Архитектурно-строительные чертежи;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,

| | | | | | | | | | |
|-------------|----------------|------------|----------------|---------|------|--|--|--|------|
| Инв.№ подл. | Подпись и дата | Взам.инв № | | | | | | | Лист |
| | | | 310-2023-AP-ПЗ | | | | | | 2 |
| Изм. | Кол.уч | Лист | № док. | Подпись | Дата | | | | |

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-15164/22, утвержденное 07.07.2022 начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Е.Е. Ломакиной;

- Задание на проектирование (Приложение № 1 к описанию объекта закупки);
- План ПИБ;
- Обмерные чертежи оконных и дверных заполнений;
- Паспорт фасадов здания;
- Действующая нормативно-техническая документация.

Настоящие чертежи разработаны в соответствии с требованиями нормативно-технических документов. Любые изменения характеристики объекта работ должны согласовываться с организацией-проектировщиком.

Все проектируемое оборудование и материалы имеют сертификаты соответствия, либо находятся в процессе сертификации.

В соответствии с настоящим комплектом чертежей необходимо произвести замену оконных и дверных заполнений.

Монтажные работы проводить в соответствии с проектными чертежами. Перед изготовлением оконных и дверных заполнений необходимо произвести контрольные замеры фирмой-производителем.

Проведение работ по замене оконных и дверных заполнений сохраняют предметы охраны в части замены оконных и дверных заполнений:

- исторические габариты оконных и дверных проемов;
- конфигурация – прямоугольные, окно с полуциркульным завершением на лестничном ризалите дворового фасада;
- местоположение элементов заполнения оконных и дверных проемов;
- исторические оконные заполнения – материал (дерево – сосна), рисунок расстекловки, профиль заполнения, цвет – коричневый по согласованию с КГИОП.

На остальные предметы охраны здания проект замены оконных и дверных заполнений не влияет.

Основные проектные решения

Все исторические оконные блоки идентичны между собой с одинаковыми размерами-габаритами профилей рам, каленок, горбыльков и нащельников.

Проектом предусмотрена замена всех окон здания с сохранением габаритов, расстекловки и воспроизведением профилей рам, каленок, горбыльков и нащельников. Сущ. металлопластиковые окна заменяются на окна выполненные в конструкциях идентичных историческим деревянным с принятым общих габаритов-размеров рам, каленок, горбыльков и нащельников.

Исторические двери между собой идентичны по своим деталям в части толщины полотен, габаритов царг, габаритов филенок и их профилей.

Проектом предусмотрена замена исторических дверей на новые с сохранением габаритов и элементов дверных блоков и полотен. Существующие не исторические металлические и МДФ двери заменяются на новые металлические и МДФ двери соответственно.

Фурнитура окон и дверей применена новая с учетом стилистики здания. (см. Прилагаемые документы 310-2023-АР.СЗ).

Мероприятия по сохранению объекта

1. Согласовать проведение работ с органами охраны объектов культурного наследия Российской Федерации.

| |
|----------------|
| Взам.инв № |
| Подпись и дата |
| Инв.№ подл. |

| | | | | | | | |
|------|--------|------|--------|---------|------|----------------|------|
| Изм. | Кол.уч | Лист | № док. | Подпись | Дата | 310-2023-АР-ПЗ | Лист |
| | | | | | | | 3 |

2. Обеспечить целостность и сохранность предмета охраны объекта культурного наследия.

3. Обеспечить предотвращение ухудшения физического состояния объекта культурного наследия, изменения особенностей, составляющих предмет охраны в ходе проведения работ.

Установка оконных и дверных заполнений осуществляется методом, при котором не нарушается целостность внутренних и наружных капитальных стен, междуэтажных перекрытий и архитектурно-художественных решений фасадов и интерьеров, которые являются предметом охраны объекта культурного наследия согласно распоряжению об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамблю зданий по Пушкинской улице» №501-р от «22» декабря 2020.

В связи с неудовлетворительным состоянием оконные заполнения полностью заменяются⁸. Рамы воссоздаются по обмеру сохранившихся рам, расстекловка принимается в соответствии с исторической. Поздние оконные заполнения из металлопластика демонтируются и заменяются на деревянные по образцу исторических окон. Все подоконники подлежат замене по образцу сохранившихся.

Проектом не предусмотрена замена входных дверей главного входа, в связи с тем что они подлежат реставрации. Замене подлежат все исторические внутренние деревянные филенчатые двери неудовлетворительного состояния. Рисунок и материал воссоздают исторический облик дверей. Внутренние поздние дверные заполнения демонтируются и заменяются на новые из мдф/лдсп с филенками по образцу исторических деревянных дверей. На лестничных клетках по требованиям пожарной безопасности устанавливаются противопожарные металлические двери с накладными филенками из мдф.

Цветовые решения, принятые в проекте, соответствуют цветовым решениям, согласованным КГИОП (фасадная сторона окон) и исторически сложившимся цветам дверей и окон (со стороны помещений).

Установка оконных и дверных заполнений осуществляется без изменения их исторических габаритов и местоположения, не нарушая несущую способность внутренних и внешних стен. Все декоративные элементы (гипсовые наличники) окон и дверей сохраняются в процессе монтажа и не теряют своей целостности. После монтажа окон и дверей производится заделка щелей минеральной ватой (оконные заполнения), отделка оконных откосов между рам и монтажной пеной (дверные заполнения).

Историческая дверная и оконная фурнитура не сохранилась и не подлежит охране.

Проект организации работ

Общие указания.

В ходе монтажа оконных и дверных заполнений выполнить осмотр подлинных коробок окон и дверей и при необходимости уточнить конструкцию воссоздаваемых окон и дверей.

После раскрытия проемов уточнить сечения коробок и габариты заполнений.

Использовать древесину сосны влажностью не более 10–12% (воздушно-сухая древесина), без признаков гнили и червоточины. Древесина не должна содержать сквозных трещин, табачных и лапчатых сучков, а также проявлений свилеватости. В элементах из новой древесины не допускается наличие здоровых сучков и косослоя.

Выполнить обработку всей древесины биоцидными и антипиренными составами.

Взам.инв №

Подпись и дата

Инв.№ подл.

| Изм. | Кол.уч | Лист | № док. | Подпись | Дата |
|------|--------|------|--------|---------|------|
| | | | | | |

310-2023-АР-ПЗ

Лист

4

СОГЛАСОВАНО:

Директор
(должность)

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дворец
творчества Пушкинского района

Санкт-Петербурга

И.И. Иванова
(подпись)

"12" июля 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(подпись)

"7 июля 2022" г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-15764/22

(ремонт и приспособление для современного использования в части замены оконных и
дверных заполнений)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Женская гимназия» (в составе «Ансамбль зданий по Пушкинской улице и ул. Труда») (Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

| | | | | | | | |
|--------------------------------|------------------|----|-------|------|---|-------|--|
| Санкт-Петербург | | | | | | | |
| (субъект Российской Федерации) | | | | | | | |
| город Пушкин | | | | | | | |
| (населенный пункт) | | | | | | | |
| ул./пр. | Пушкинская улица | д. | 28/21 | лит. | А | корп. | |

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

| |
|---|
| Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга |
| (указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица) |

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Пушкин

(населенный пункт)

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----|-------|------|-----|----------|---|
| ул./пр. | Пушкинская | д. | 28/21 | лит. | А | офис/кв. | - |
| ИНН | 7 8 2 0 | 0 0 | 3 1 | 1 2 | 9 - | | |
| ОГРН/ОГРНИП | 1 0 2 7 | 8 0 | 9 0 | 0 0 | 3 2 | 8 7 | - |
| Ответственный представитель: | Андреев Алексей Михайлович | | | | | | |
| | (фамилия, имя, отчество (при наличии)) | | | | | | |
| Контактный телефон: | 8-921-798-9161; (812) 466-24-86 | | | | | | |
| Адрес электронной почты: | pushkin-dtyou@yandex.ru | | | | | | |

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

| | |
|---|---|
| Дата | - |
| Номер | - |
| Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ | - |

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия "Женская гимназия" утвержден распоряжением КГИОП 07.10.2005

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Женская гимназия» утвержден КГИОП от 22.12.2020 №501-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

| | |
|---|---|
| Раздел 1. Предварительные работы: | |
| <p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p> | |
| Раздел 2. Комплексные научные исследования: | |
| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
| <p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде</p> | <p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p> |

| | |
|---|--|
| шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований. | |
| Раздел 3. Проект реставрации и приспособления: | |
| 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) | 2. Проект |
| При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013. | Проект ремонта и приспособления для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия. |
| Раздел 4. Рабочая проектная документация: | |
| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
| Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений». | В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации. |
| Раздел 5. Отчетная документация: | |
| Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»). | |
| 9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: | |
| <p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов</p> | |

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть и 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия**

(должность, наименование организации)


(Подпись)

Е.Б. Поляшова

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 1 к описанию объекта закупки
(к контракту № _____ от _____ 2022)

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Пушкинского района
Санкт-Петербурга

_____ Н. П. Микушева
«__» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО Дворец творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга

_____ О. Н. Бугаева
«__» _____ 2022 г.

ЗАДАНИЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Женская гимназия»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений здания
ГБУ ДО Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская ул., д. 28/21, лит. А

| <i>Перечень основных данных и требований.</i> | <i>Основные данные и требования.</i> |
|---|--|
| 1. Наименование и адрес объекта | Здание ГБУ ДО Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская, д. 28/21, лит. А. |
| 2. Основание для составления задания | 1. Адресная программа на 2022 год. 2. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-15164/22, утвержденное 07.07.2022 начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Е.Е. Ломакиной (далее, -Задание №1 КГИОП). 3. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-52-504/19 без даты, утвержденное заместителем начальника Управления по охране и использованию объектов культурного наследия – начальником отдела Адмиралтейского района Смелковым А. О. (далее, -Задание №2 КГИОП) |
| 3. Заказчик проекта | ГБУ ДО Дворец творчества Пушкинского района Санкт- |
| 4. Проектная организация | Организация, имеющая действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности |
| 5. Основные характеристики, сведения и показатели объекта | Здание «Женской гимназии», в составе комплекса «Ансамбль зданий по Пушкинской улице и ул. Труда», является объектом культурного наследия регионального значения на основании решения исполкома Ленгорсовета № 650 от 25.08.1975. 4 ^х -этажное кирпичное оштукатуренное здание, 1912 года постройки. В 1953 году был выполнен восстановительный капитальный ремонт здания. Крыша четырехскатная сложной конфигурации из оцинкованного железа по деревянной обрешетке и стропилам. План границ территории объекта утвержден заместителем председателя КГИОП Санкт-Петербурга Кириковым Б. М. 07.10.2005. Предмет охраны не разработан. V _{зд.} = 21 062 м ³ ; S _{общ. зд.} = 1 138,5 м ² ; H _{зд.} = 18,5 м |
| 6. Порядок проектирования и основные требования к проектной и рабочей | <u>Научно-проектную и рабочую документацию разработать на основании и в соответствии с Задаaniem КГИОП и :</u> - ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»; - ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на |

| | |
|--|---|
| документации | <p>объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»; - ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»; - ГОСТ 21.501 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений»; - постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию». <p>Требования к порядку проведения работ (в т. ч. проектных) установлены статьей 45 Федерального закона от 25.02.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>До начала проведения комплексных научных исследований необходимо выполнить ряд предварительных работ, указанных в разделе 1 «Предварительные работы» Задания №1 КГИОП и Задания №2 КГИОП.</p> <p>Программу научно-исследовательских работ согласовать с Заказчиком и КГИОП.</p> <p>Документы и материалы, составленные в ходе предварительных работ (исходно-разрешительная документация, программа научно-исследовательских работ, предварительные заключения, фотофиксация, Акты и пр.), возможно включить в состав альбома: «Отчет по результатам комплексных научных исследований».</p> |
| 7. Состав разделов проектно-сметной документации (альбомов и заключений) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Отчет по комплексным научным исследованиям. Состав комплексных научных исследований и требования к ним указаны в разделе 2 «Комплексные научные исследования» Задания №1 КГИОП и Задания №2 КГИОП. 2. Проектная документация по ремонту и приспособлению в части замены оконных и дверных заполнений. Состав проекта определен разделом 3 «Проект реставрации и приспособления» Задания №1 КГИОП и Задания №2 КГИОП, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> - Пояснительная записка с обоснованием принятых проектных решений; - Архитектурные решения; - Конструктивные решения (при необходимости); - Проект организации работ; - Дефектные ведомости. 3. Рабочая документация. Состав рабочей проектной документации указан в разделе 4 «Рабочая проектная документация» Задания №1 КГИОП и Задания №2 КГИОП. 4. Сметная документация. 8. Положительное Заключение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (далее, - ГИКЭ) 9. Положительное Заключение СПб ГАУ «ЦГЭ» о достоверности определения сметной стоимости работ (<i>при сметной стоимости объекта проектирования свыше 10 млн. руб.</i>). |
| 8. Требования к сметной документации | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование сметной стоимости осуществлять в соответствии с Методикой определения стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации, утвержденной приказом министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 04.08.2020 № 421/пр (далее - Методика). 2. Раздел «Смета» должен содержать текстовую часть в составе пояснительной записки к сметной документации, сметную документацию и приложения (п. 28-30 Постановления Правительства РФ от 16.02.2008 N 87"О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию", п. 27 Методики). В пояснительной записке в том числе, указать итоговую сметную стоимость с распределением на строительные-монтажные работы, оборудование и прочие затраты. К сметной документации должны быть приложены и являться ее неотъемлемыми частями: <ol style="list-style-type: none"> а) ведомости объемов работ (с указанием наименований работ, их единиц измерения и количества, ссылок на чертежи и спецификации, расчет объемов работ и расхода материальных ресурсов (с приведением формул расчета); б) обосновывающие документы. 2. Выполнить: локальные сметы (ЛС), отдельно на каждый раздел проекта с формулами подсчета общего объема по видам работ; объектную смету (ОС - при необходимости) и сводный сметный расчет (ССРС). |

| | |
|---|--|
| | <p>3. Сводный сметный расчет (ССРСС):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представить в двух уровнях: в текущих ценах (с НДС) и в базисных ценах (без НДС). - За итогом ССРСС, при необходимости справочно учесть возврат металлолома с НДС. - В ССРСС включить: <ul style="list-style-type: none"> - резерв средств на непредвиденные работы и затраты - 5% (на работы по сохранению объектов культурного наследия в части реставрации), 2% (на работы по сохранению объектов культурного наследия за исключением реставрации); - НДС не облагается согласно п.п. 15 п. 2 статьи 149 Федерального закона "Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая)" от 05.08.2000 N 117-ФЗ. Компенсацию налога на добавленную стоимость на материалы принять в размере 20% <p>4. Локальные сметы выполнить в текущем уровне цен с применением базисно-индексного метода, в соответствии с требованиями Раздела II и Раздела III Методики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>на работы по сохранению объектов культурного наследия (за исключением реставрации)</i>: на основе территориальных сметных нормативов, введенных в действие распоряжением Комитета по Государственному заказу Санкт-Петербурга от 05.10.2015 № 196-р «Об утверждении территориальных сметных нормативов, предусмотренных для применения на территории Санкт-Петербурга»: ТССЦ 81-01-2001 СПб, ТСЭМ 81-01-2001 СПб, ТЕР 81-02-2001 СПб, ТЕРм 81-03-2001 СПб, ТЕРр 81-04-2001 СПб, ТЕРп 81-05-2001 СПб, ТЕРмр 81-06-2001 СПб, ТССЦпг 81-01-2001 СПб, входящих в состав ТСНБ «ГОСЭТАЛОН 2012» в последней действующей редакции, внесенных в федеральный реестр сметных нормативов Приказом Минстроя России от 21.09.2015 № 675/пр; с применением индексов пересчета сметной стоимости к каждой единичной расценке и сведений о текущей стоимости строительных ресурсов, разрабатываемых СПб ГБУ «Центр мониторинга и экспертизы цен» и утверждаемых распоряжениями Комитета по государственному заказу Санкт-Петербурга. - <i>на работы по сохранению объектов культурного наследия (в части реставрации)</i>: на основе территориальных сметных нормативов: ТЕРрр СПб, утвержденных распоряжением КЭРППиТ от 25.04.2003 № 16-р, входящих в состав ТСНБ «ГОСЭТАЛОН 1.1» в последней действующей редакции, с применением соответствующих индексов пересчета сметной стоимости работ по сохранению объектов культурного наследия, утверждаемых распоряжениями Комитета по государственному заказу СПб на работы по сохранению объектов культурного наследия. <p>5. Стоимость материальных ресурсов, оборудования, работ и услуг, не учтенных в расценках, принимать в текущем уровне цен в соответствии ТССЦ 81-01-2001 СПб. Стоимость материальных ресурсов, оборудования, работ и услуг, отсутствующих в ТССЦ 81-01-2001 СПб, определить на основании сбора информации о текущих ценах от не менее трех организаций-производителей и (или) поставщиков материальных ресурсов, оборудования, работ и услуг, далее - конъюнктурного анализа, проведенного в соответствии с требованиями пунктов 13-24 Методики. В сметный расчет включить наиболее экономичный вариант. Результаты конъюнктурного анализа представить в форме таблицы, приведенной в <u>Приложении N 1</u> к Методике. Соответствующие ссылки на номер позиции материальных ресурсов, оборудования, работ и услуг из таблицы конъюнктурного анализа должны быть отображены в локальных сметах. Документы, предоставляемые производителями и (или) поставщиками материальных ресурсов, оборудования, работ и услуг, должны быть оформлены, согласно пунктов 15-24 Методики, и должны быть приложены к сметной документации в качестве обосновывающих документов. В случае предоставления копий обосновывающих документов – должны быть заверены подписью и печатью проектной организации со штампом «Копия верна».</p> <p>6. В локальные сметы включить лимитированные затраты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Накладные расходы (Приказ Минстроя России от 21.12.2020 N 812/пр "Об утверждении Методики по разработке и применению нормативов накладных расходов при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.03.2021 N 62869). - Сметную прибыль (Приказ Минстроя России от 11.12.2020 N 774/пр "Об утверждении Методики по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства" (Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2021 N 62465). - Нормативы накладных расходов и сметной прибыли в сметной документации на ремонтно-реставрационные работы необходимо применять по «Методическим рекомендациям по определению величины накладных расходов и сметной прибыли в сметной документации на ремонтно-реставрационные работы, осуществляемые за счет средств бюджета Санкт-Петербурга», утвержденных распоряжением КЭРППиТ № 275-р от 30.08.2007г. <p>7. Сметные расчеты выполнить в сметной программе «Smeta Wizard» в последней действующей редакции.</p> |
| <p>9. Требования о порядке и условиях проведения согласований и экспертизы проектно-сметной</p> | <p>1. Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.</p> <p>Согласования с заинтересованными ведомствами и организациями выполняются Проектировщиком, при содействии Заказчика, в объеме требований действующих законодательных и нормативных актов.</p> |

| | |
|--|---|
| документации | <p>2. Проектно-сметная документация должна быть согласована:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Заказчиком, - КГИОП (рассмотрена в порядке и объеме, предусмотренных приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.), - при необходимости, прочими заинтересованными организациями и ведомствами. <p>3. Проектировщик должен получить положительные экспертные заключения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Государственной историко-культурной экспертизы (ГИКЭ) проектной документации; - СПб ГАУ «ЦГЭ» о достоверности определения сметной стоимости работ по ремонту и приспособлению для современного использования в части замены оконных и дверных заполнений здания (<i>при сметной стоимости объекта проектирования свыше 10 млн. руб.</i>). <p>4. В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия будут затрагиваться конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработанная проектная документация должна получить положительное заключение государственной экспертизы.</p> <p>5. Оплату за согласования и экспертизу проектной документации с негосударственными и федеральными организациями осуществляет Подрядчик.</p> <p>6. Оплату СПб ГАУ «ЦГЭ» за проверку достоверности определения сметной стоимости работ по объекту проектирования осуществляет Заказчик.</p> <p>7. Время согласования и экспертизы входит в срок выполнения работ по контракту</p> |
| 10. Срок проектирования | <p>Начало работ: с даты подписания сторонами контракта.</p> <p>Окончание работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выполнение проектных работ - не позднее 90 календарных дней с даты начала работ по контракту. -Получение согласований и положительных заключений по документации - не позднее 210 календарных дней с даты начала работ по контракту. |
| 11. Исходно-разрешительная документация, передаваемая Заказчиком Проектной организации | <ul style="list-style-type: none"> - Копия технического паспорта на здание; - Копии правоустанавливающих документов; - Доверенность на право представления Проектной организацией интересов Заказчика в сторонних организациях и ведомствах в целях исполнения контрактных обязательств (по запросу Проектной организации). <p>При необходимости, прочая исходно-разрешительная документация, получается в архивах (разрабатывается) Проектировщиком за свой счет и в пределах срока выполнения работ по контракту.</p> |
| 12. Вид и количество передаваемой документации Проектировщиком Заказчику. | <p>Проектировщик (Подрядчик) передает Заказчику:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект документов (в соответствии с разделом 7 задания на проектирование) на бумажном носителе в переплетенном виде в четырех экземплярах: оригинал со всеми согласованиями – 1(один) экземпляр, копии оригинала со всеми согласованиями – 3(три) экземпляра; 2. Комплект документов (копия оригинала со всеми согласованиями) на электронном носителе в 1(одном) экземпляре - CD- диске: таблицы в формате Microsoft Excel, текстовая часть в формате Microsoft Word, чертежи и схемы в двух форматах Auto CAD и переведенные в PDF. 3. Комплект документов (копия оригинала со всеми согласованиями) на электронном носителе в 1(одном) экземпляре - CD- диске: в PDF. <p>(Электронная версия документации должна быть передана Заказчику с возможностью редактирования. Передача проектной документации в сканированном виде не допускается.) Электронная версия сметной документации должна быть передана Заказчику в формате файлов программы «Smeta Wizard».</p> |

Составил:

Инженер ОКР и ТН СПб ГБУ "Служба заказчика Пушкинского р-на"

С. А. Максимов

Согласовано:

Заместитель директора СПб ГБУ "Служба заказчика
Пушкинского р-на »

А.В. Сяндюков



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 20142 от 18 марта 2020 г.

на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона
«О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ (услуг),
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «ВиваСити»

ООО «ВиваСити»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного
юридического лица, наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН)

1107847038606

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН)

7804431881

010191

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**197022, г. Санкт-Петербург, ул. Инструментальная, д. 3, лит. К,
оф. 2331**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№372 от 18 марта 2020 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 20142** от 18 марта 2020 г.

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 8-Б/00391

от 28 апреля 2012 г.

На осуществление: *Деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений*

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности:

- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожаротушения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожарной и охранно-пожарной сигнализации и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем противопожарного водоснабжения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем (элементов систем) дымоудаления и противодымной вентиляции, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем оповещения и эвакуации при пожаре и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт фотолюминесцентных эвакуационных систем и их элементов
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт противопожарных занавесов и завес, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт заполнений проемов в противопожарных преградах
- Устройство (кладка, монтаж), ремонт, облицовка, теплоизоляция и очистка печей, каминов, других теплогенерирующих установок и дымоходов
- Выполнение работ по огнезащите материалов, изделий и конструкций
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт первичных средств пожаротушения

Настоящая лицензия *Обществу с ограниченной ответственностью «ВиваСити»*
предоставлена: *ООО «ВиваСити»*

Основной государственный регистрационный номер юридического лица
(индивидуального предпринимателя):

1107847038606

Идентификационный номер налогоплательщика:

7804431881

№ 092439

Место нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя):
195220, г. Санкт-Петербург, ул. Бутлерова, д. 18, пом. 3-Н

Адреса мест осуществления лицензируемого вида деятельности:
129085, г. Москва, пр-т Мира, д. 105, стр. 1

Настоящая лицензия предоставлена на срок: бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа - приказ Главного управления МЧС России по г. Москве от «28» апреля 2012 г. № 265

Заместитель начальника
Главного управления МЧС России по г. Москве _____ С.В. Анিকেев
(подпись)
М.П.

Министерство Российской Федерации
по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации
последствий стихийных бедствий
наименование лицензирующего органа



**Информация
из реестра лицензий по состоянию на 14:50 09.06.2023 г.**

1. Статус лицензии: Действующая

2. Регистрационный номер лицензии: 77-06-2012-000433 (Л014-00101-78/00039362)

3. Дата предоставления лицензии: 28.04.2012

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица: Общество с ограниченной ответственностью "ВиваСити", ООО "ВиваСити", ООО "ВиваСити", 1107847038606

5. Идентификационный номер налогоплательщика: 7804431881

6. Лицензируемый вид деятельности: Деятельность по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений

7. Адреса мест осуществления лицензируемого вида деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- 197022, г Санкт-Петербург, ул Инструментальная, Дом 3 литера К, офис 2331

- Выполнение работ по огнезащите материалов, изделий и конструкций
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт автоматических систем (элементов автоматических систем) противодымной вентиляции, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт заполнений проемов в противопожарных преградах
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт противопожарных занавесов и завес, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожарной и охранно-пожарной сигнализации и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожаротушения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем противопожарного водоснабжения и

их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ

- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем оповещения и эвакуации при пожаре и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ, в том числе фотолюминесцентных эвакуационных систем и их элементов
-

8. Номер и дата приказа (распоряжения) лицензирующего органа:

Приказ ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу № 770 от 03.12.2021



Ассоциация
«Саморегулируемая организация Некоммерческое партнерство
Объединение Проектировщиков "ОсноваПроект"»
(Ассоциация СРО "ОсноваПроект")
188678, Ленинградская область,
м.р-н Всеволожский, г.п. Муринское, г. Мурино,
пр-зд Скандинавский, д. 8, к. 1, помещ. 59-Н, ком. 11, 13
+7 (812) 242-72-38, +7 (911) 799-90-07
osnova_p@mail.ru www.osnovaпроект.рф
ОГРН 1125300000253 ИНН 5321800449 КПП 470301001
№ в государственном реестре: СРО-П-176-19102012

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЧЛЕНОВ САМОРЕГУЛИРУЕМОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

24 мая 2023 г.

ВРОП-7804431881/45

Ассоциация «Саморегулируемая организация Некоммерческое партнерство Объединение
Проектировщиков «ОсноваПроект» (Ассоциация СРО «ОсноваПроект»)

(полное и сокращенное наименование саморегулируемой организации)

Саморегулируемая организация, основанная на членстве лиц,
осуществляющих подготовку проектной документации

(вид саморегулируемой организации)

195265 г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. Муниципальный округ № 21, Гражданский пр-кт, д.
107, к. 4, стр. 1, помещ. 86-Н, ком. 2А,
www.osnovaпроект.рф, osnova_p@mail.ru

*(адрес места нахождения саморегулируемой организации, адрес официального сайта в информационно-
телекоммуникационной сети «Интернет», адрес электронной почты)*

СРО-П-176-19102012

(регистрационный номер записи в государственном реестре саморегулируемых организаций)

Выдана Обществу с ограниченной ответственностью «ВИВАСИТИ»

*(фамилия, имя, (в случае, если имеется) отчество заявителя - физического лица или полное наименование
заявителя - юридического лица)*

| Наименование | Сведения |
|---|---|
| 1. Сведения о члене саморегулируемой организации: | |
| 1.1. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование юридического лица или фамилия, имя, (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя | Общество с ограниченной ответственностью «ВИВАСИТИ» (ООО «ВИВАСИТИ») |
| 1.2. Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) | 7804431881 |
| 1.3. Основной государственный регистрационный номер (ОГРН) или основной государственный регистрационный номер индивидуального предпринимателя (ОГРНИП) | 1107847038606 |
| 1.4. Адрес места нахождения юридического лица | 197022, г. Санкт-Петербург, ул. Инструментальная, д.3, лит.К, оф.2331 |
| 1.5. Место фактического осуществления деятельности <i>(только для индивидуального предпринимателя)</i> | — |
| 2. Сведения о членстве индивидуального предпринимателя или юридического лица в саморегулируемой организации: | |

| Наименование | | Сведения |
|---|---|--|
| 2.1. Регистрационный номер члена в реестре членов саморегулируемой организации | | ОП-7804431881 |
| 2.2. Дата регистрации юридического лица или индивидуального предпринимателя в реестре членов саморегулируемой организации | | 28.03.2019 |
| 2.3. Дата и номер решения о приеме в члены саморегулируемой организации | | 25.03.2019, б/н |
| 2.4. Дата вступления в силу решения о приеме в члены саморегулируемой организации | | 28.03.2019 |
| 2.5. Дата прекращения членства в саморегулируемой организации | | — |
| 2.6. Основания прекращения членства в саморегулируемой организации | | — |
| 3. Сведения о наличии у члена саморегулируемой организации права выполнения работ: | | |
| 3.1. Дата, с которой член саморегулируемой организации имеет право осуществлять подготовку проектной документации по договору подряда на подготовку проектной документации: | | |
| в отношении объектов капитального строительства (кроме особо опасных, технически сложных и уникальных объектов, объектов использования атомной энергии) | в отношении особо опасных, технически сложных и уникальных объектов капитального строительства (кроме объектов использования атомной энергии) | в отношении объектов использования атомной энергии |
| 28.03.2019 | — | — |
| 3.2. Сведения об уровне ответственности члена саморегулируемой организации по обязательствам по договору подряда на подготовку проектной документации и стоимости работ по одному договору, в соответствии с которым указанным членом внесен взнос в компенсационный фонд возмещения вреда: | | |
| а) первый | ✓ | до 25 (двадцати пяти) миллионов руб. |
| б) второй | | до 50 (пятидесяти) миллионов руб. |
| в) третий | | до 300 (трехсот) миллионов руб. |
| г) четвертый | | 300 (триста) миллионов руб. и более |
| 3.3. Сведения об уровне ответственности члена саморегулируемой организации по обязательствам по договору подряда на подготовку проектной документации, заключенным с использованием конкурентных способов заключения договоров, и предельному размеру обязательств по таким договорам, в соответствии с которым указанным членом внесен взнос в компенсационный фонд обеспечения договорных обязательств: | | |
| а) первый | ✓ | до 25 (двадцати пяти) миллионов руб. |
| б) второй | | до 50 (пятидесяти) миллионов руб. |
| в) третий | | до 300 (трехсот) миллионов руб. |
| г) четвертый | | 300 (триста) миллионов руб. и более |
| 4. Сведения о приостановлении права выполнять подготовку проектной документации: | | |
| 4.1. Дата, с которой приостановлено право выполнения работ | | — |
| 4.2. Срок, на который приостановлено право выполнения работ | | — |

Исполняющий обязанности директора
Ассоциации СРО «ОсноваПроект»

М.П.



Д.С. Левицкий